



ROMEO Y JULIETA DE SHAKESPEARE

Contexto y Argumento General

1. ¿En qué ciudad italiana se desarrolla principalmente la trama?
2. ¿A qué dos familias nobles pertenecen Romeo y Julieta?
3. ¿Cómo se llama el príncipe de la ciudad que intenta mantener la paz?
4. ¿Cuál es el motivo original del odio entre los Montesco y los Capuleto? (Pista: La obra nunca lo aclara del todo).
5. ¿Con quién quiere el Conde Capuleto que se case su hija Julieta?
6. ¿Por qué decide Romeo asistir a la fiesta de los Capuleto al principio de la obra?
7. ¿Quién reconoce a Romeo en la fiesta y quiere pelear con él de inmediato?
8. ¿Cuántos días transcurren aproximadamente desde el inicio hasta el final de la obra?

Los Personajes

9. ¿Quién es el mejor amigo de Romeo, conocido por su ingenio y su cinismo sobre el amor?
10. ¿Cómo se llama el primo de Julieta, famoso por su temperamento agresivo?
11. ¿Cuál es el papel del Fray Lorenzo en la historia?
12. ¿Quién es la figura materna y confidente de Julieta desde su infancia?
13. ¿De quién está perdidamente enamorado Romeo justo antes de conocer a Julieta?
14. ¿Qué personaje pronuncia el famoso discurso sobre la "Reina Mab"?
15. ¿Quién sobrevive para explicar toda la tragedia al final de la obra?

Momentos Clave y Trama

16. ¿Qué sucede en la famosa "escena del balcón"?
17. ¿Por qué Romeo mata a Tebaldo?
18. ¿Cuál es el castigo que el Príncipe le impone a Romeo tras la muerte de Tebaldo?
19. ¿A qué ciudad huye Romeo tras ser desterrado?

20. ¿Qué plan propone Fray Lorenzo a Julieta para evitar su boda con el Conde Paris?
21. ¿Por qué Romeo no recibe la carta donde se explicaba que Julieta no estaba muerta?
22. ¿A quién mata Romeo en el cementerio justo antes de entrar a la tumba de los Capuleto?
23. ¿Cómo muere Romeo?
24. ¿Cómo muere Julieta al despertar y ver a Romeo?

Temas y Simbolismo

25. ¿Qué elemento simboliza el destino y la mala suerte a lo largo de la obra?
26. ¿Cómo se describe el amor de Romeo y Julieta en el prólogo? (Término: "Star-crossed lovers").
27. ¿Qué papel juega la "noche" y la "luz" en los diálogos de los amantes?
28. ¿Cuál es el tema principal: el destino inevitable o las malas decisiones individuales?
29. ¿Qué simboliza el veneno en la obra, más allá de ser un arma?

Citas y Lenguaje

30. ¿Quién dice: "*¿Qué hay en un nombre? Lo que llamamos rosa olería igual de dulce con cualquier otro nombre*"?
31. ¿Qué personaje maldice a ambas familias diciendo: "*¡Peste en vuestras dos casas!*"?
32. ¿Cómo describe el Coro a los amantes en las primeras líneas de la obra?
33. ¿Qué forma poética utiliza Shakespeare en el primer diálogo entre Romeo y Julieta (el encuentro en la fiesta)? (Respuesta: Un soneto).

Curiosidades y Legado

34. ¿En qué año se estima que fue escrita la obra?
35. ¿Cuál es la fuente principal de Shakespeare para esta historia? (Pista: Un poema de Arthur Brooke).
36. ¿A qué edad se supone que tiene Julieta en la obra original?
37. ¿Cómo termina la enemistad entre los Montesco y los Capuleto?
38. ¿Qué prometen levantar los padres en honor a los hijos fallecidos?
39. ¿Por qué se considera una "tragedia" y no solo un drama?
40. ¿Cuál es la última frase de la obra, pronunciada por el Príncipe?